

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SCUOLA PRIMARIA****A.S. 2018/2019 CLASSI PRIME****MATERIA : ITALIANO**

<b>I QUADRIMESTRE</b>	
<b>Ascolto e parlato</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Ascoltare e comprendere messaggi verbali.	Vissuti personali.
<b>2</b> Intervenire nelle conversazioni in modo appropriato.	
<b>3</b> Rispondere in modo pertinente a domande dirette.	Storie in sequenze
<b>Letture</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad elementi come il titolo e le immagini.	Immagini e parole
<b>2</b> Leggere e comprendere frasi composte da parole note.	Fonemi e grafemi
<b>Scrittura</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Acquisire la tecnica della scrittura.	Segni grafici
<b>2</b> Utilizzare le strumentalità di base nella scrittura di parole e semplici testi.	Lettere dell'alfabeto
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Intuire gli schemi morfologici primari.	Nomi, articoli, e/e', l'h.
<b>2</b> Intuire il significato di nuovi vocaboli anche con l'ausilio delle immagini.	Utilizzo di immagini
<b>II QUADRIMESTRE</b>	
<b>Ascolto e parlato</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Ascoltare e comprendere messaggi verbali.	Vissuti personali.
<b>2</b> Intervenire nelle conversazioni in modo appropriato.	
<b>3</b> Rispondere in modo pertinente a domande dirette.	Storie in sequenza
<b>4</b> Interagire con i coetanei e adulti e porre domande per ottenere informazioni.	Esperienze collettive

<b>5</b> Cogliere il significato principale di un semplice brano e interagire con un racconto letto in classe.	Racconto
<b>6</b> Raccontare esperienze vissute rispettando un certo ordine logico – temporale.	La giornata, le stagioni
<b>Letture</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Acquisire le strumentalità di base nella lettura di parole e di testi semplici	Frase e parole
<b>2</b> Leggere e comprendere brevi testi individuandone le informazioni essenziali e il significato globale	Brevi testi
<b>3</b> Leggere ad alta voce parole e frasi in modo comprensibile per chi legge e per chi ascolta	Lettura di semplici storie
<b>Scrittura</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Produrre semplici frasi elaborate collettivamente su esperienze di gruppo.	Sillabe, parole e frasi
<b>2</b> Scrivere in modo autonomo parole e brevi frasi, come didascalie di immagini o espressioni di un vissuto.	Lettere e suoni simili
<b>3</b> Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.	Immagini e testi
<b>4</b> Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	Utilizzare le convenzioni scrittura: corrispondenza fonema e grafema, raddoppiamento, consonanti, accento, apostrofo, scansione in sillabe, i diversi caratteri grafici, alcuni segni di punteggiatura.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	
<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>1</b> Organizzare, da un punto di vista grafico, la comunicazione scritta, utilizzando i diversi caratteri.	Analogie e differenze fra suoni
<b>2</b> Cominciare a riconoscere alcune fondamentali convenzioni ortografiche.	Uso delle principali difficoltà ortografiche
<b>3</b> Intuire gli schemi morfologici primari: nomi, articoli, azioni.	